

Vårauksjonen 2026



LOT #238

Kunstner/produsent:
Thorvald Erichsen (1868 - 1939)

Vurdering (NOK):
100000-150000

Tittel:
Avholdsljosen, Lillehammer 1918

Høyde (cm):
65

Tidsperiode:

Bredde (cm):
80

Materiale:
Olje på lerret

Dybde (cm):

Signatur:
Signert nede til høyre: Thorvald Erichsen 1918

Andre mål:

Katalogbeskrivelse:

Motivet er hentet fra utsikten Erichsen hadde fra sitt hotellrom på Breiset Hotell i Lillehammer. Som i flere av Erichsens arbeider er det ikke det topografisk presise som står i sentrum, men opplevelsen av stedet: lyset, stillheten og den nesten kontemplative avstanden mellom forgrunn og bakgrunn. Breiset hotell var på denne tiden et populært oppholdssted for kunstnere, og bildet bærer preg av å være malt i en situasjon der kunstneren har hatt tid til å fordype seg i landskapets skiftninger.

Arbeidet kan ses i sammenheng med Erichsens utvikling mot et mer modernisert formspråk, der han beveger seg bort fra den rene naturalismen og over i et mer selvstendig billedspråk. Her blir landskapet ikke bare gjengitt, men fortolket – et uttrykk for kunstnerens indre blikk like mye som det ytre motivet.

Et sjeldent og stemningsmettet eksempel på Erichsens Lillehammer-motiver, med solid forankring i norsk landskapstradisjon og samtidig en tydelig frempek mot modernismens forenkling og koloristiske frihet.

NYBORGS
AUKSJONER

Nobels gate 18, 0268 Oslo
(+47) 240 77 000 • post@nyborgs.no
nyborgs.no • Org.nr.: 930 516 872