

# Vårauksjonen 2026



## LOT #254

Kunstner/produsent:

Halfdan Frithjof Strøm (1863 - 1949)

Vurdering (NOK):

40000-60000

Tittel:

"Sam Eyde" 1914

Høyde (cm):

172

Tidsperiode:

Bredde (cm):

109

Materiale:

Olje på lerret

Dybde (cm):

Signatur:

Signert nede til venstre: Halfdan Strøm 1914

Andre mål:

Katalogbeskrivelse:

Halfdan Strøm (1867–1946) tilhører kretsen av norske kunstnere som ved inngangen til det 20. århundre forente en solid akademisk skoloring med en mer moderne, friluftorientert malerisk tilnærming. Han var i samme gjeng som Munch, og fikk korrektur av Christian Krohg på "Pultosten". Han var teknisk svært begavet og tok opp i seg mange av de nye stilretningene som kom rundt århundreskiftet. Hans portrett av industrigründeren Sam Eyde fremstår som et karakterfullt og tidsmessig dokument, hvor individ og epoke møtes i et harmonisk samspill.

Sam Eyde var en av landets mest innflytelsesrike industripionerer, som utdannet ingeniør fra Tyskland kombinerte han teknisk innsikt med et uvanlig forretningsmessig talent, og han er særlig kjent som grunnlegger av Norsk Hydro i 1905. Eyde spilte en avgjørende rolle i å utnytte Norges rike vannkraftressurser til industriell produksjon, spesielt gjennom utviklingen av kunstgjødsel basert på elektrisk kraft. Dette la grunnlaget for en ny epoke i norsk økonomi, hvor landet gikk fra å være en relativt marginal råvareeksportør til en aktør innen moderne industri.

Som offentlig person fremsto han som en representant for fremtidstro og fremskritt, tett knyttet til nasjonsbyggingen i tiden rundt unionsoppløsningen. Samtidig hadde han en markant personlig stil og en sterk tilstedeværelse, noe som også gjenspeiles i samtidige portretter av ham.

**NYBORGS**  
AUKSJONER

Nobels gate 18, 0268 Oslo

(+47) 240 77 000 • post@nyborgs.no

nyborgs.no • Org.nr.: 930 516 872